

## FALLO IX EDICION CONCURSO HISPALYT / AULA CERÁMICA HISPALYT

Categoría: Fachadas cerámicas

Proyecto: Pabellón de acceso a la cripta de la Colonia Güell

Periodo: Curso académico 2013-2014

**PRIMERO:** el día 13 de JUNIO de 2014, a las 10,30 horas, en el salón de actos de la secretaría de la Aula Hispalyt se reúne el Jurado del IX Concurso de Ideas para el proyecto de un Pabellón de acceso a la cripta de la Colonia Güell, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

**Presidente:** - **D. José Ignacio Linazasoro Rodríguez**, Director del Aula Universitaria Hispalyt

**Vocales:** - **D. Julio Grijalba Bengoetxea**, representante del Aula Universitaria Hispalyt en la ETSA de Valladolid.

- **D. José Antonio Martínez Lapeña**, representante del Aula Universitaria Hispalyt en Universidad Ramon Llull-La Salle de Barcelona.

- **D. Manuel Portaceli Roig**, representante del Aula Universitaria Hispalyt en la ETSA de Valencia.

- **D. Juan Luis Trillo de Leyva**, representante del Aula Universitaria Hispalyt en la ETSA de Sevilla.

- **D. Fernando Palau**, Presidente de la sección de Cara Vista de Hispalyt.

- **D. Enrique Sanz Neira**, Subdirector del Aula Universitaria Hispalyt, que actúa además como secretario.

**SEGUNDO:** comprobado el quórum necesario, se da por válida la constitución del jurado, y se procede a realizar el fallo de las propuestas recibidas que suman un total de 58, con los siguientes lemas:

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| 064UD1 | AA9457 | AW0001 | CG1414 |
| 0R163N | AB2574 | AZ0130 | DG7986 |
| 2JK111 | AB8887 | BC3790 | DN2156 |
| AA0000 | AF1055 | BX0002 | DT1305 |
| Aa0101 | AG2000 | CA1898 | EM0092 |
| AA1898 | AQ0440 | CF2602 | EV0523 |
| AA5360 | AS1511 | CG0101 | GA2014 |

|        |
|--------|
| GG1898 |
| GO4321 |
| HI4000 |
| IT0039 |
| LG1714 |
| LM2013 |
| LM4111 |
| LN3333 |

|        |
|--------|
| LR0907 |
| MA1687 |
| MA5004 |
| MI6470 |
| MJ1989 |
| MP0013 |
| MV8848 |
| MX0001 |

|        |
|--------|
| OC0523 |
| SE0918 |
| SI1591 |
| SV0014 |
| SV7891 |
| TS0526 |
| UZ0002 |
| VB3880 |

|        |
|--------|
| W01101 |
| WI0875 |
| WM7922 |
| XF1030 |
| ZA0022 |
| ZZ3699 |

**TERCERO:** Para poder realizar el fallo con el mejor conocimiento posible de los proyectos se distribuyeron, por parte de la secretaría del concurso a todos los miembros del jurado, copia de las propuestas. Se procedió a realizar una primera evaluación, quedando seleccionados los proyectos con al menos un voto. Fueron los siguientes 26 lemas:

|        |
|--------|
| 064UD1 |
| 0R163N |
| Aa0101 |
| AA1898 |
| AA5360 |
| AF1055 |
| AS1511 |

|        |
|--------|
| AW0001 |
| CG1414 |
| EV0523 |
| GG1898 |
| HI4000 |
| LG1714 |
| LM2013 |

|        |
|--------|
| LM4111 |
| LN3333 |
| MJ1989 |
| MP0013 |
| SE0918 |
| SI1591 |
| SV0014 |

|        |
|--------|
| SV7891 |
| TS0526 |
| UZ0002 |
| WI0875 |
| ZZ3699 |

**CUARTO:** A la vista de los apoyos recibidos por cada proyecto, se decidió evaluar uno por uno los que sólo habían tenido un voto, para incluirlos o no en la siguiente fase. Después de estas deliberaciones, en las que se incluye dos proyectos que ha obtenido un voto para la siguiente evaluación, queda la siguiente selección:

|        |
|--------|
| Aa0101 |
| AA1898 |
| AA5360 |
| AW0001 |

|        |
|--------|
| CG1414 |
| GG1898 |
| HI4000 |
| LG1714 |

|        |
|--------|
| LM2013 |
| LM4111 |
| LN3333 |
| SV7891 |

|        |
|--------|
| WI0875 |
| ZZ3699 |

**QUINTO:** Se evaluaron los proyectos con dos votos para pasarlos o no a la siguiente fase, después de esa deliberación quedaron los siguientes seleccionados con al menos tres apoyos:

|        |
|--------|
| Aa0101 |
| AA5360 |

|        |
|--------|
| AW0001 |
| GG1898 |

|        |
|--------|
| HI4000 |
| LN3333 |

|        |
|--------|
| SV7891 |
| WI0875 |

**SEXTO:** Se decide seleccionar tres proyectos por cada miembro del jurado, entre estos 8 proyectos, y se contabilizan los votos. Reciben más apoyos los lemas AW001 y HI4000. Entre los restantes se vuelve a hacer una selección de tres menciones por parte de cada miembro del jurado, para obtener finalmente cinco finalistas entre los que asignar los premios y menciones. Se decide valorar de 1 a 5 puntos cada proyecto entre los finalistas por parte de cada miembro del Jurado, y del resultado del recuento final se deciden otorgar los siguientes premios y menciones:

- Primer Premio: **AW0001**
- Segundo Premio: **HI4000**
- Primera Mención: **WI0875**
- Segunda Mención: **SV7891**
- Tercera Mención: **LN3333**

**SÉPTIMO:** las características determinantes de cada proyecto que han sido valoradas para seleccionar las propuestas ganadoras son las siguientes:

- Primer Premio: **AW0001**

**Se valora la intervención por su simplicidad. Con muy pocas decisiones arquitectónicas y con el mínimo gasto posible, se da respuesta al programa, aprovechando las condiciones del terreno y con el máximo respeto por las vistas hacia el edificio de Gaudí.**

- Segundo Premio: **HI4000**

**Se valora el análisis de la topografía y la lógica del recorrido propuesto, por el que se consigue, beneficiándose del arbolado existente, establecer unas zonas próximas al edificio de Gaudí ordenadas y de bajo impacto sobre el lugar.**

- Primera Mención: **WI0875**

**Se valora la decisión por utilizar una geometría apoyada en los elementos existentes (el arbolado y la topografía) para situar el cerramiento y el pabellón teniendo siempre en cuenta la relación con el edificio de Gaudí..**

- Segunda Mención: **SV7891**

**Se valora que la propuesta intente dar solución a los bordes del parcelario urbano cercano, formalizando un pabellón adosado a la medianera. Se valora también la decisión de intentar desplazar la zona de acceso, redimensionando el espacio libre que se dispone, hacia el eje de la cripta..**

- Tercera Mención: **LN3333**

**Se valora la unificación de los muros y el cerramiento con una imagen homogénea, y la intención de generar una serie de muros-filtro para ocultar el edificio de Gaudí desde el acceso.**

Y en prueba de conformidad, se firma en Madrid, a 13 de junio de 2014.

|   |                           |  |                        |
|---|---------------------------|--|------------------------|
|  | J.I. Linazasoro Rodríguez |  | J. Grijalba Bengoetxea |
|  | M. Portaceli i Roig       |  | J.A. Martínez Lapeña   |
|  | J. L. Trillo de Leyva     |  | F. Palau Rodríguez     |
|  | E. Sanz Neira             |  |                        |

**APERTURA DE PLICAS CON IDENTIFICACION DE LOS AUTORES DE LAS PROPUESTAS**

**IX CONCURSO AULA CERAMICA HISPALYT**

**PRIMER PREMIO: LEMA AW0001**

Juan Pardellas Fueyo

Germán Goldschmidt Alonso

Gonzalo Ampudia Renuncio

**SEGUNDO PREMIO: LEMA HI4000**

Leonardo Tamargo Niebla

**PRIMERA MENCION: LEMA WI0875**

Nuria Escoms Bosch

Nacho Lluch Gómez

Pablo García Fernández

**SEGUNDA MENCION: LEMA SV7891**

Carlos Villarreal Colunga

Javier Santamaría Girón

**TERCERA MENCION: LEMA LN333**

Sara Navazo Saez de Arregui

Edorta Larizgoitia Andueza